

escapade

ELLE SUISSE



Une nuit chez Napoléon

LA FAÇADE DE L'IMMEUBLE DU 40, AVENUE DE FRIEDLAND, DANS LE VIII^E ARRONDISSEMENT DE PARIS, ABRITÉ L'HÔTEL NAPOLEON. UN CHARME COSY À L'ALLURE EMPIRE.

Quand on aime, on ne compte pas. Ce n'est pas Alexander Pavlovich Kliaguine qui aurait dit le contraire. Ce riche entrepreneur russe était tombé amoureux d'une jeune Parisienne rencontrée dans un salon littéraire à la fin des années 1920. Afin qu'elle puisse, elle aussi, recevoir écrivains et artistes, il lui avait offert l'immeuble qui abrite aujourd'hui l'Hôtel Napoléon.

Dès l'entrée, le ton de l'élégance est donné avec cette ambiance feutrée et conviviale propre aux lieux qui ont une longue histoire. L'hôtel a du reste accueilli le prince Youssouпов, Orson Welles, Audrey Hepburn, Hemingway.

Le lobby met en scène du mobilier de style et des corniches en acajou, des couleurs chaleureuses, du marbre, des tentures et des tapis en laine. Des détails en bronze doré, toujours de style Empire, des velours et des taffetas précieux apportent une opulence discrète, soulignée encore par la rencontre théâtrale de l'or et de l'argent, et les peintures décoratives réalisées à la feuille d'or 24 carats. Une grande cheminée vient compléter l'ensemble. L'ombre de Napoléon n'est pas loin puisque, dans le hall, la couronne de lauriers de l'empereur est parsemée de feuilles d'or et rétroéclairée par des leds, de même que la silhouette de Joséphine.

Les couloirs étroits qui conduisent aux 102 chambres et suites prennent parfois des allures de passage secret avec leurs petits renforcements. Les murs sont habillés de papiers peints à rayures ou de trompe-l'œil représentant des bibliothèques aux rayonnages surchargés de livres anciens reliés.

Si toutes les chambres affichent un style classique, chacune possède sa propre personnalité, créée à partir de couleurs intenses – orange et prune –, douces, notamment du turquoise, ou fraîches avec un beau vert anis. Le mobilier est en acajou sculpté ou en bois massif peint à la main. La décoration est ponctuée de luminaires en laiton patiné et d'abat-jour plissés en taffetas faits à la main en France. Le papier peint, très doux et chic, se marie à des tissus en abondance: jeux de rideaux et sous-rideaux, ciels de lit...

Pour boire un verre ou dîner, le restaurant Le Bivouac possède une atmosphère vraiment cosy et une excellente carte d'inspiration brasserie.

ODILE HABEL

www.hotelnapoleonparis.com



© Christophe Bielsa Photographie

En train pour Paris

TGV Lyria propose l'offre *Lyria Mini* sur la route Paris – Genève: petits prix garantis jusqu'à la veille du départ, sur un train par jour et par sens entre Paris et Genève, tarifs à moins de 55 euros garantis en seconde classe sur les TGV Lyria Mini.

Offre avantageuse pour les familles: tarif à 9 euros pour les enfants sur les TGV Lyria Mini.

Ventes jusqu'au 29 juin 2016.

Offre valable pour des circulations du 3 avril au 30 juin 2016.

www.tgv-lyria.com